



- Trak Wendisch // **o.T.**  
Bronze patiniert // HBT 34 x 150 x 20 cm ohne Sockel (Sockel: 100 x 150 x 30 cm) // Auflage 3 (1/3) // 2004
- Titelbild: C.D. Aschaffenburg // **o.T.** // Öl auf Leinwand // 150 x 180 cm // 2017

Aktuell in der Galerie:  
bis 7. Oktober 2017: **C.D. Aschaffenburg:** »Ein beschriebenes Bild ist halt wie ein erzähltes Mittagessen«  
ab 13. Oktober 2017: **Matthias Gálvez:** »Neue Bilder«

Nächste Messe:  
26. - 29. Oktober 2017: **paper positions. munich**  
Alte Bayerische Staatsbank // München



**WESTPHAL BERLIN  
KUNST & PROJEKTE**

Galerie: Kurfürstendamm 207/208 // 10719 Berlin  
Tel.: +49(0) 179 . 39 22 5 33 // E-mail: info@westphal-berlin.de  
[www.westphal-berlin.de](http://www.westphal-berlin.de) // [www.artserver.berlin](http://www.artserver.berlin)

**POSITIONS BERLIN  
ART FAIR**

Eichenstrasse 4 // 12345 Berlin  
[www.positions.de](http://www.positions.de)  
Stand Nr. A05

Gestaltung: [www.verenapostweiler.de](http://www.verenapostweiler.de)

C.D. Aschaffenburg | Dénes Ghyczy | Hermann Reimer | Trak Wendisch



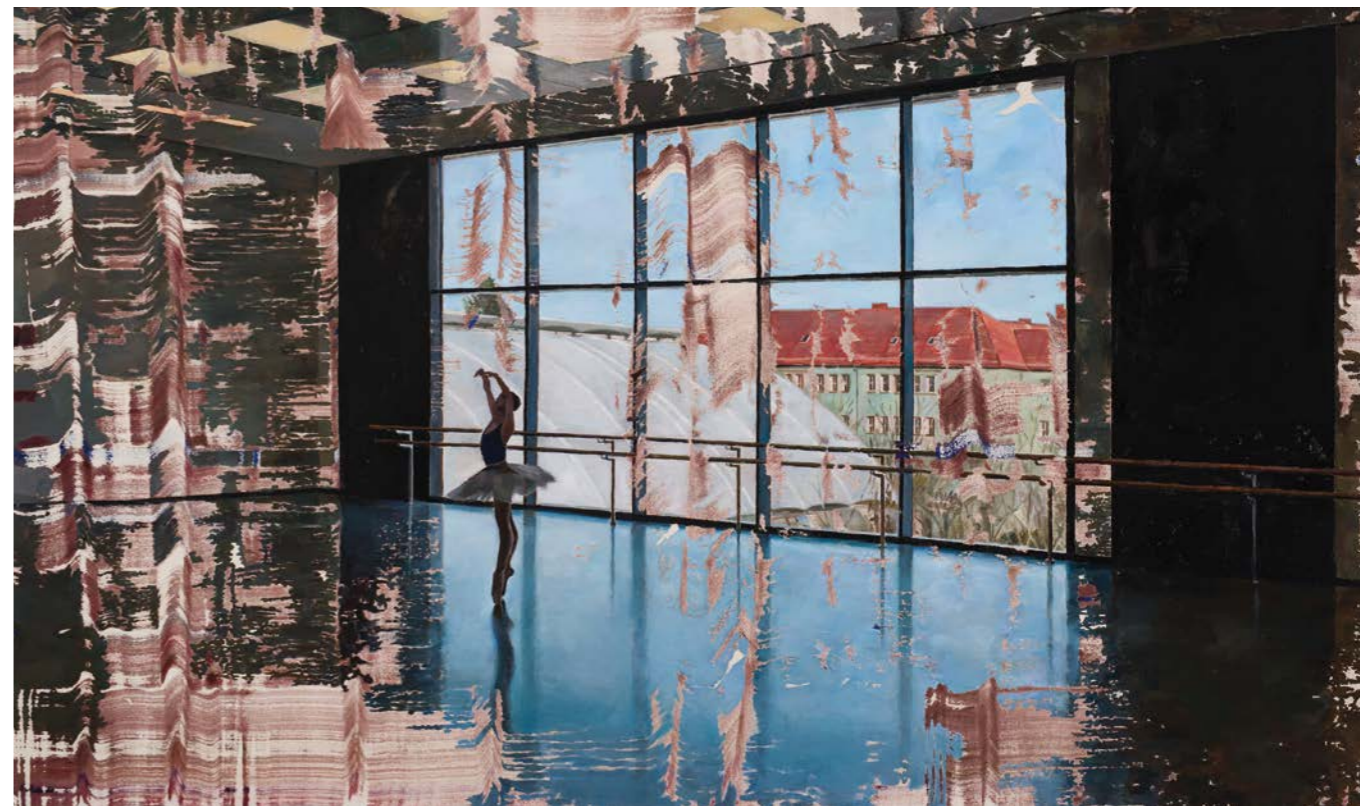
14. - 17. September 2017

**POSITIONS Berlin Art Fair**





→ Hermann Reimer // **CREPUSCULUM**  
ÖL auf Leinwand // 130 x 165 cm // 2012



→ Dénes Ghyczy // **The End of Love**  
ÖL auf Leinwand // 150 x 250 cm // 2017